

Programmangaben Redaktion Volksmusik, DRS Musikwelle (inkl. Blasmusik!): Februar 2010

Konzertante Blasmusik auf DRS 2 am Schluss der Aufstellung!

Montag, 1. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Blasmusik aus Skandinavien

von der Norwegian Navy Band

bis zu Göteborgs Musiken

Redaktion und Moderation: Kurt Brogli

Dienstag, 2. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Chatzebüsi-Ländler

Zum 75. Geburtstag von Jost Ribary junior

Am 1. Februar konnte der Oberägerer Klarinettist Jost Ribary junior seinen 75. Geburtstag feiern. Jost Ribary junior, der mittlere der 3 Jost Ribary-Musiker, hat mit dem Chatzebüsi-Ländler einen grossen Hit gelandet.

Redaktion und Moderation: Beat Tschümperlin

Mittwoch, 3. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

In der Kur

Die heilende Wirkung der Blasmusik

mit der Chisetaler Blaskapelle und vielen andern Formationen

Redaktion und Moderation: Kurt Brogli

Donnerstag, 04. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Die schönsten Tage

Die Fasnacht steht vor der Türe. Angefressene Fasnächtlerinnen und Fasnächtler sind im Endspurt und verleihen ihren Kostümen den letzten Stich und Schliff. Die Fiirabigmusig der DRS Musikwelle lässt sich von der vorfasnächtlichen Freude anstecken und bringt Lieder und Melodien, die man mit einem Augenzwinkern singen und hören kann: von „Ja, weil du so schön tanzen kannst“ über „Essen und Trinken“ bis „Zoogä-n-am Boogä“.

Moderation und Redaktion: Christine Gertschen

Freitag, 5. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

„D' Appezeller“

Die neuen CDs des Jodlerclub Teufen und des Jodelchörli Urnäsch am Säntis Gleich zwei Jodlerklubs aus dem Kanton Appenzell Ausserrhoden haben kürzlich eine neue CD veröffentlicht. Die neuen Tonträger der reinen Männer-Jodelchöre bestechen beide durch eine ausserordentliche Qualität und Vielfältigkeit und bieten natürlich auch die für den Kanton Appenzell Ausserrhoden typischen Zäuerli.

Der Jodlerclub Teufen besteht sein 1954 und ist heute ein stattlicher Jodelchor mit einem Durchschnittsalter von nur 40 Jahren. Mit dem Tonträger „Appenzellerland“

beweist der Chor sein Können und seine Qualität. Zugleich ist die CD ein Abschiedsgeschenk an Emil Koller, welcher den Jodlerklub Teufen während acht Jahren musikalische prägte. Das 1960 gegründete Jodelchörli Urnäsch am Säntis unter der Leitung von Manuela Nef steht mit seiner neuen CD unter dem Titel „Zom Föfzgische!“ derjenigen des Jodlerclub Teufen in nichts nach – auch diese Produktion besticht durch eine typisch Appenzellische Charakteristik mit vielen traditionellen Zäuerli.

Redaktion und Moderation: Sämi Studer

Freitag, 5. Februar, 20.00-21.00

So tönts

„...en français!“

Volksmusik aus der Romandie

In diesem So tönts sind ausschliesslich Volksmusikformationen aus der französischsprachigen Schweiz zu hören, vom Jodlerklub Alphüttli Genève über die Formation Les Amies du Lac Léman bis zur Brass Band 13 Etoiles.

Was (volks)musikalisch in der Westschweiz läuft, ist vielen Volksmusikfreunden in der Deutschschweiz nicht bekannt. Ein musikalischer Blick über die Sprachgrenze hinaus ist also angebracht, und dabei wird man erkennen, dass auch vom Unterwallis bis nach Genf und vom Fribourg bis in den Jura Volksmusik ein Thema ist.

anschliessend **21.00-22.00**

Volksmusik - bunt gemischt

Redaktion und Moderation: Sämi Studer

Samstag, 6. Februar, 14.00-16.00 auf DRS Musikwelle und DRS 1

Schwiizer Musig

Ein unterhaltendes Volksmusikprogramm

mit dem Volksmusik aktuell um 15.10

Redaktion: Beat Tschümperlin

Moderation: Rosemarie Wolf

Samstag, 6. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Dixieland & Big Band Swing

Gala für Stadt und Land Goes Dixie!

1990 waren die Harlem Ramblers bei Wysel Gyr (1927 - 1999) zu Gast in der TV-Sendung «Gala für Stadt und Land». Wir erinnern uns an den «Ländler-Pabst» Wysel Gyr, dem es die Dixie- und Big Band-Klänge ebenso angetan hatten. Fortan nannte er sich auch scherzhafterweise «Big Band-Vikar».

Redaktion und Moderation: Kurt Mettler

Sonntag, 7. Februar, 11.00-12.00

Volksmusik-Brunch

Gast: Franz Bühler, Wolhusen

Ländlermusikant und Komponist

Der Klarinettist und Saxophonist Franz Bühler aus Wolhusen im Kanton Luzern kann am 23. Februar seinen 50. Geburtstag feiern. Seit 1981 bildet er zusammen mit dem Akkordeonisten Beat Fischer die Ländlerkapelle Bühler-Fischer, eine Formation welche für den typischen Innerschweizer Stil steht. Im Gespräch mit Kurt Zurfluh erzählt Franz Bühler von seinem musikalischen Werdegang – vom Mitglied der legendären Kapelle Heirassa bis hin zum Organisator der grossen Jodel- und Ländlerkonzerte im KKL Luzern. Daneben ist in dieser Sendung viel Musik zu hören, wie immer ausgewählt vom Gast des Volksmusik Brunch.

Redaktion: Sämi Studer

Moderation: Kurt Zurfluh

Sonntag, 7. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Internationale Folklore

Durch' s Tirolerland

Musikredaktion: Béa Andrek

Moderation: Christian Salzmänn

Sonntag, 7. Februar, 21.00-22.00

Volksmusik-Brunch (Z)

Gast: Franz Bühler, Wolhusen

Der Klarinetist und Saxophonist Franz Bühler aus Wolhusen im Kanton Luzern kann am 23. Februar seinen 50. Geburtstag feiern. Seit 1981 bildet er zusammen mit dem Akkordeonisten Beat Fischer die Ländlerkapelle Bühler-Fischer, eine Formation welche für den typischen Innerschweizer Stil steht. Im Gespräch mit Kurt Zurfluh erzählt Franz Bühler von seinem musikalischen Werdegang – vom Mitglied der legendären Kapelle Heirassa bis hin zum Organisator der grossen Jodel- und Ländlerkonzerte im KKL Luzern. Daneben ist in dieser Sendung viel Musik zu hören, wie immer ausgewählt vom Gast des Volksmusik Brunch.

Redaktion: Sämi Studer

Moderation: Kurt Zurfluh

Montag, 8. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Blasmusik aus Italien und Spanien

von der Südtiroler Sechsermusik
bis zur Banda Sinfonica Artistica, Bunol
Redaktion und Moderation: Kurt Brogli

Dienstag, 9. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

„Schwyzerörgeli-Plausch“

Das typische Schweizer Volksmusikinstrument – von urchig bis innovativ
Das Schwyzerörgeli erfreut sich grosser Beliebtheit, gerade bei jungen Musikantinnen und Musikanten. In dieser Sendung gibt es sowohl urchige wie auch innovative Töne von diesem Instrument, gespielt von legendären Schwyzerörgelispielern wie Josias Jenny oder Rees Gwerder, aber auch Interpreten der neuen Volksmusikgeneration wie Markus Flückiger oder Marcel Oetiker.

Nebst dem Alphorn ist das Schwyzerörgeli wohl das typischste Instrument der Schweizer Volksmusik – bekannt auch bei vielen Nicht-Volksmusikern. Weniger bekannt ist, dass nebst viel urchiger Musik aus ganz innovative Klänge auf dem Schwyzerörgeli gespielt werden.

Redaktion und Moderation: Sämi Studer

Mittwoch, 10. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Blasmusik-Eintopf & Kurzfutter

Potpourris, Medleys und andere kleine Suiten
Redaktion: Ueli Mooser
Moderation: Kurt Zurfluh

Donnerstag, 11. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Eine Reise durch Europa

Europa im Lied

Lieder vom ganzen Kontinent bereichern das Repertoire jedes Schweizer Chors. Viele Formationen pflegen neben den deutschsprachigen Liedern bewusst auch das Volksgut anderer Länder. Daneben ergänzen neuzeitliche Kompositionen das Repertoire. Ein musikalischer Rundgang quer durch Europa mit Schweizer Chören aber auch Formationen aus dem Ausland, unter anderem mit dem Chor Vocale Neuburg, dem holländischen Jugendchor sowie dem Chor des Stockholmer Musikgymnasiums.

Redaktion und Moderation: Guido Rügge

Freitag, 12. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

„Mit Humor“

Witzige Volksmusik zur Fasnachtszeit

Gestern Donnerstag startete mit dem „Schmutzigen Donnerstag“ die Fasnacht in vielen Regionen der Schweiz, besonders natürlich in der Innerschweiz. Närrische und witzige Volksmusik gibt es in dieser Fiirabigmusig – bis hin zu einem musikalischen Ausblick auf die Basler Fasnacht.

Speziell auf die Fasnacht gemünzte Jodellieder sind praktisch keine zu finden, jedoch gibt es viele humorvolle Kompositionen, welche sehr gut in diese ausgelassene Zeit passen. Daneben sind in dieser Sendung aber Ländlermusiktitel zum Thema Fasnacht zu hören – und auch eine Guuggenmusik und vorausblickend eine Basler Fasnachts-Clique wird nicht fehlen.

Redaktion und Moderation: Sämi Studer

Freitag, 12. Februar, 20.00-21.00

So tönts mit „Titelgeschichten“

Kaum ein Ländlermusikstück oder ein Jodellied entsteht, ohne dass der Komponist oder Texter sich an eine lustige Begebenheit, an einen lieben Menschen oder an eine schöne Landschaft erinnert, die er musikalisch festhalten möchte.

Wie es z.B. bei Arno Jehli zum Marsch „Dr Avner Puur in Singapur“, bei Kurt Schmid zum Ländler „Ds Lydeli uf em Drahtesu“ oder bei Paul Meier zum Jodellied „Mys Glück“ kam, erfahren wir in dieser Stunde

anschliessend **21.00-22.00**

Volksmusik – bunt gemischt

Redaktion und Moderation: Katrin Hasler

Samstag, 13. Februar 14.00-16.00 auf DRS Musikwelle und DRS 1

Schwiizer Musig

Ein unterhaltendes Volksmusikprogramm mit dem Volksmusik aktuell um 15.10

Musikredaktion: Sämi Studer

Redaktion: Beat Tschümperlin

Moderation: Walter Andreas Müller

Samstag, 13. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Dixieland & BigBand-Swing

Dixie und Swing mit Humor!

Dass Musik nicht nur das Tanzbein anregt, sondern auch manchmal ein Schmunzeln auslösen kann, das soll in dieser vorfasnachtlichen Stunde zum Tragen kommen.

Redaktion und Moderation: Kurt Mettler

Sonntag, 14. Februar, 11.00-12.00

Volksmusik-Brunch

Gast: Hans Hemund, Leiter der History Swingers Big-Band

Im Jahr 2009 wurde der History Swinger Big-Band aus Kappelen/Bern eine grosse Ehre zuteil. Die Sally Bennett Big Band Hall Of Fame Inc., West Palm Beach Florida, verlieh den History Swingers das begehrte Zertifikat «Ambassador of Big Band Music». Dies als Anerkennung ihrer musikalischen Leistung und ihrer Originalität. Die 1984 von Hans Hemund gegründete Big Band pflegt den authentischen Sound der amerikanischen Big Bands der Vierzigerjahre. Aber auch aktuelle Melodien aus der Unterhaltungsmusik haben Einzug in das Repertoire gefunden. Als einzige Big Band der Schweiz spielen die History Swingers in der Original-Uniform der Glenn Miller

Armee Big Band. Es erwartet uns eine spannende Stunde mit Hans Hemund. Wie immer hat der Gast die Musik selber ausgewählt.
Redaktion: Kurt Mettler

<p>Sonntag, 14. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Internationale Folklore Musikredaktion: Béa Andrek Moderation: Christian Salzmann</p>
<p>Sonntag, 14. Februar, 21.00-22.00 Volksmusik-Brunch (Z) Gast: Hans Hemund, Leiter der History Swingers Big-Band Redaktion: Kurt Mettler</p>
<p>Montag, 15. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Edelgugge & Co Schräge Blasmusik zur Fasnachtszeit Redaktion: Ueli Mooser Moderation: Kurt Zurfluh</p>
<p>Dienstag, 16. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Grossformationen Von den Schwyzerörgeli-Fründe Felsberg bis zum Akkordeonorchester Peter Frey Redaktion und Moderation: Beat Tschümperlin</p>
<p>Mittwoch, 17. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Militärische Signale & Märsche von der Tagwacht bis zum Zapfenstreich Redaktion und Moderation: Kurt Brogli</p>
<p>Donnerstag, 18. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Anneli, Marie und andere Frauen beflügeln und inspirieren Musiker und Dichter und werden musikalisch in Szene gesetzt. „Schöne Lisa“, „Susanna“, „Anneli“ und viele andere Frauen werden besungen und „bespielt“. Die Fiirabigmusig der DRS Musikwelle er bietet den Frauen Ehr und bringt Lieder und Melodien, die einen Frauennamen im Titel tragen: beschwingte, lustige, verträumte und religiöse Gesänge. Moderation und Redaktion: Christine Gertschen</p>
<p>Freitag, 19. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig „Solo“ Solojodlerinnen und Solojodler aus verschiedenen Regionen Ausschliesslich Solojodlerinnen und Solojodler sind in dieser Fiirabigmusig zu hören, im Besondern solche, welche vor kurzem einen neuen Tonträger veröffentlicht haben wie die Luzernerin Ursula Gernet-Aregger, die Thurgauerin Ruth Felix-Naef oder der Berner Stephan Haldemann.</p> <p>Unter dem Titel „Eifach so...“ hat Ursula Gernet-Aregger, die Tochter des Ländlermusikanten und Jodelliederkomponisten Hans Aregger, eine sehr spezielle CD veröffentlicht, welche im Mittelpunkt dieser Fiirabigmusig steht. Daneben sind auch ganz legendäre Solojodlerinnen wie Vreni Kneubühl oder Therese Wirth-von Känel, aber auch der unvergessliche Jakob Ummel zu hören.</p>

Redaktion und Moderation: Sämi Studer
<p>Freitag, 19. Februar, 20.00-22.00 Zoogä-n-am Boogä aus Brunnadern SG Redaktion und Moderation: Beat Tschümperlin</p>
<p>Samstag, 20. Februar, 14.00-16.00 auf DRS Musikwelle und DRS 1 Schwiizer Musig Ein unterhaltendes Volksmusikprogramm mit dem Volksmusik aktuell um 15.10 Musikredaktion: Katrin Hasler Redaktion: Beat Tschümperlin Moderation: Walter Andreas Müller</p>
<p>Samstag, 20. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Dixieland & Big Band Swing DRS Big Band bi de Lüt! In den 80er Jahren präsentierte Kurt Felix beim Schweizer Radio die Sendungen «Tour de Swing»: Unterwegs mit der DRS Big Band und Gästen. Wir hören Ausschnitte aus einer öffentlichen Sendung mit Publikum von 1982 aus Widnau SG. Gäste: Hazy Osterwald und Willy Schmid. Dazu Interviews mit Musikern der DRS Big Band, deren virtuose Klänge auch heute noch regelmässig bei der DRS Musikwelle zu hören sind. Eine Stunde Musik und Informationen. Redaktion und Moderation: Kurt Mettler</p>
<p>Sonntag, 21. Februar, 11.00-12.00 Volksmusik-Brunch Gast: Vincent Menweg Akkordeonist und Akkordeonlehrer Der Elsässer Vincent Menweg hat unter anderem an der Akkordeonakademie Paris seine musikalische Ausbildung absolviert. Heute führt er eine eigene Akkordeonschule und unterrichtet auch an einer Musikschule in der Schweiz. Moderation und Redaktion: Beat Tschümperlin</p>
<p>Sonntag, 21. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Internationale Folklore Die schönsten Melodien aus Südamerika Musikredaktion: Béa Andrek Moderation: Christian Salzmänn</p>
<p>Sonntag, 21. Februar, 21.00-22.00 Volksmusik-Brunch (Z) Gast: Vincent Menweg Akkordeonist und Akkordeonlehrer Der Elsässer Vincent Menweg hat unter anderem an der Akkordeonakademie Paris seine musikalische Ausbildung absolviert. Heute führt er eine eigene Akkordeonschule und unterrichtet auch an einer Musikschule in der Schweiz. Moderation und Redaktion: Beat Tschümperlin</p>
<p>Montag, 22. Februar, 18.00-19.00 Fiirabigmusig Festhüttenstimmung Fröhliche Blasmusik zum Mitsingen oder nur Zuhören Redaktion und Moderation: Kurt Brogli</p>

Dienstag, 23. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

„Luzern-Fäscht“

Volksmusik aus dem Kanton Luzern

Am heutigen 23. Februar kann der Luzerner Ländlermusikant Franz Bühler seinen 50. Geburtstag feiern. Aus diesem Grund ist in dieser Sendung viel Musik der Ländlerkapelle Bühler-Fischer sowie anderer Luzerner Volksmusikformationen zu hören, von der jungen Schwyzerörgeliformation Echo vom Lindenberg bis zum Handorgelduo Häller-Lötscher.

Franz Bühler, Klarinettist und Saxophonist aus Wolhusen, bildet seit 1981 zusammen mit Beat Fischer die Ländlerkapelle Bühler-Fischer, eine Formation, welche für den typischen Innerschweizer Stil steht. Als Spezialität spielt Franz Bühler nebst seinen Hauptinstrumenten auch immer wieder auf der Blockflöte, dies zum Beispiel auch in seinen vielen Eigenkompositionen.

Redaktion und Moderation: Sämi Studer

Mittwoch, 24. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Gold und Silber

„Metallische“ Blasmusik,
von der Metallharmonie zum Blechschaden

Redaktion: Ueli Mooser

Moderation: Kurt Zurfluh

Donnerstag, 25. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Bi üs obe

Chormusik aus dem Appenzellerland

Im Appenzellerland hat das Singen noch heute einen sehr grossen Stellenwert. Davon zeugen die vielen Chöre und Vokalgruppen. Einerseits wird nach wie vor das traditionelle Liedgut gepflegt, beispielsweise die überlieferten „Ratzliedli“. Daneben gehören aber auch modernere Rhythmen und Melodien dazu. Eine musikalische Reise durch das Appenzellerland unter anderem mit den Schuelegoofe Appenzell, den Männerchören Frohsinn Herisau und dem Trachtenchor Heiden.

Redaktion und Moderation: Guido Rügge

Freitag, 26. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Das grosse Jodlerverbands-ABC

Heute von D wie Düsel bis E wie Eidgenössische Jodlerfeste

In diesem Jahr kann der Eidgenössische Jodlerverband auf 100 Jahre Geschichte zurückblicken, ein Jubiläum, welches im Mai in Bern mit einem grossen Fest gefeiert wird. In diesem Jubeljahr blickt auch die Fiirabigmusig in einer losen Serie auf die Geschichte des Verbandes zurück, dies mit dem grossen Jodlerverbands-ABC.

In der heutigen zweiten Folge des grossen Jodlerverbands-ABC gibt es Musik zu den Buchstaben D wie Jakob Düsel, ein Ostschweizer Komponist und ehemaliger Präsident des Eidgenössischen Jodlerverbandes und E wie Eidgenössische Jodlerfeste. Diese bilden alle drei Jahre einen markanten Punkt im Verbandsgeschehen – und so gibt es in dieser Fiirabigmusig auch einige Liveaufnahmen vom vergangenen Eidgenössischen Jodlerfesten zu hören. Das Jodlerverbands-ABC soll einige wichtige Personen, Stationen oder Ereignisse aus der Geschichte des Jodlerverbandes beleuchten, ohne dabei alles immer tierisch ernst nehmen zu müssen. Eine musikalische und humorvolle

Aufarbeitung der vergangenen 100 Jahre Jodlerverband also, ohne Anspruch auf Vollständigkeit!
Redaktion und Moderation: Sämi Studer

Freitag, 26. Februar, 20.00-21.00

So tönts

„Sport isch gsund“

Volksmusik zu den zu Ende gehenden Olympischen Winterspiele

„Sport isch gsund“ ist auch in der Volksmusik ein Thema, gleich zwei volkstümliche Stücke finden sich unter diesem Titel. In diesem So tönts, zwei Tage vor Ende der Olympischen Winterspiele in Vancouver, ist viel Volksmusik rund um den (Winter)Sport zu hören – sozusagen also eine musikalische Bilanz der letzten zwei Wochen mit dem Grossanlass in Kanada.

Von Chormusik bis Jodel und von Blasmusik bis Ländlermusik sind in diesem So tönts Musiktitel aus den unterschiedlichsten Volksmusiksparten zu hören. Und nebst (winter)sportlichen Themen in den Musiktiteln sind auch musikalische Interpreten vertreten, wie zum Beispiel der ehemalige Skirennfahrer und heutige Jodler Erwin Josi. anschliessend **21.00-22.00**

Volksmusik - bunt gemischt

Redaktion und Moderation: Sämi Studer

**Samstag, 27. Februar, 14.00-16.00 auf DRS Musikwelle und DRS 1
Schwiizer Musig**

Ein unterhaltendes Volksmusikprogramm mit dem Volksmusik aktuell um 15.10

Redaktion: Sämi Studer

Moderation: Rosemarie Wolf

Samstag, 27. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Dixieland und BigBand-Swing

Swingende Stimmen!

Alles Ohrwürmer, die man schon unzählige Male gehört hat. Heute wieder in dieser Sendung: Johnny Mathis, Ella Fitzgerald, Frank Sinatra im Duett mit hochkarätigen Stars, Michael Bubl , Robbie Williams. Dazwischen swingende Dixie- und Big Band-Instrumentals.

Redaktion und Moderation: Kurt Mettler

Sonntag, 28. Februar, 11.00-12.00

Volksmusik-Brunch

Gast: Ruth Cozzio-Studerus

Seit 20 Jahren Dirigentin der Buremusig Engelburg SG

Redaktion: Kurt Brogli

Moderation: Kurt Zurfluh

Sonntag, 28. Februar, 18.00-19.00

Fiirabigmusig

Internationale Folklore

Eine Reise durch Kuba

Musikredaktion: B a Andrek

Moderation: Christian Salzmann

Sonntag, 28. Februar, 21.00-22.00

Volksmusik-Brunch (Z)

Gast: Ruth Cozzio-Studerus

Seit 20 Jahren Dirigentin der Buremusig Engelburg SG

Redaktion: Kurt Brogli

Moderation: Kurt Zurfluh

Konzertante Blasmusik auf 
Für den Februar ist keine "Konzertante Blasmusik" auf DRS 2 vorgesehen