

Wer hätte vor knapp zwei Jahren gedacht, dass uns eine weltweite Pandemie dermassen aus der Bahn werfen wird? Bei der Arbeit und im Privaten musste so manches mit viel Kreativität und langem Atem gemeistert werden: LockDown, Social Distancing, HomeOffice, Videokonferenzen, Absagen, Neuplanungen und Umplanungen, Maskenpflicht mit oder ohne Zertifikat sowie hoffen, dass man selbst nicht erkrankt und dass Erkrankte sich wieder gut erholen ... eine leidige Zeit.

Dennoch konnten für die Sparte Alphornblasen in den vergangenen zwei Jahren einige Aktivitäten coronakonform durchgeführt werden.

## Zusammensetzung der FKA

Präsidium und Finanzen	Urs Holdener (NOSJV)	
Protokoll	Urs Gehrig (NWSJV)	Demission Ende 2021
Kurswesen / Kursleiter / J+M	Flavian Imlig (ZSJV)	
Jurywesen / Jurymitglieder	Martin Schneider (BKJV)	Demission Ende 2021
Bindeglied Romands	Armin Zollet (WSJV)	

## Allgemeines

Die FKA behandelte ihre Geschäfte an drei physischen Sitzungen in Aarburg und vier Videokonferenzen. Ausserdem besuchte die FKA die EJV Klausur 2020 auf dem Weissenstein und diskutierte an einer Videokonferenz mit dem Zentralvorstand EJV über «TAM».

## Wegen COVID-19 konnten folgende Aktivitäten nicht stattfinden

- Eidg. Weiterbildungskurse für Jurymitglieder Anfang April 2020+2021 in Aarburg
- Juryvorbereitungskurs fürs Eidg. Jodlerfest Basel von Anfang Mai 2020+2021
- Eidg. Weiterbildungskurs für Kursleitende Ende Oktober 2020 in Zofingen

## Ausbildung neuer Kursleiter in Kooperation mit Jugend und Musik (J+M Musikmodul Alphorn)

Dank Corona-Lockerungen und funktionierenden Schutzkonzepten konnten sowohl im Sommer 2020 als auch im Frühjahr 2021 die Kursleiterausbildungen, resp. J+M Musikmodule durchgeführt werden. Insgesamt absolvierten gut 30 Alphornbläserinnen und Bläser die Ausbildung erfolgreich, davon bereits zum zweiten Mal eine rein französischsprachende Gruppe mit sieben Teilnehmenden. Knapp ein Fünftel der Absolvierenden besuchte das Musikmodul im Rahmen der Ausbildung zu J+M-Leitenden.

## Ausbildung neuer Jurymitglieder (aufbauend auf das J+M Musikmodul Alphorn)

Von Ende Oktober 2020 bis Mitte Mai 2021 absolvierten zwei Frauen und vier Männer erfolgreich die Ausbildung zum Jurymitglied. Und bereits Ende September 2021 konnten fünf weitere Interessierte die Ausbildung zum Jurymitglied in Angriff nehmen. Dieser Kurs endete mit der Abschlussprüfung am 13. November 2021.

Die Fachkommission Alphornblasen gratuliert den neuen Kursleitenden und Jurymitgliedern herzlich zum erfolgreichen Abschluss der jeweiligen Ausbildung und wünscht allen viele schöne und befriedigende Stunden beim Ausüben der neuen Tätigkeit zum Wohle unseres Brauchtums.

## **Weiterbildungskurs für Kursleiter/innen und 2. Weiterbildung für J+M Leitende Alphorn**

Der Weiterbildungskurs für Kursleitende im Herbst 2020 musste aus den bekannten Gründen abgesagt werden.

Am 30. Oktober 2021 konnte die Weiterbildung mit 32 Teilnehmenden im Ausbildungszentrum in Sempach jedoch durchgeführt werden. Kursthema war «Atmung im Alphornspiel – Grundlegendes aus verschiedenen Blickwinkeln unter der Lupe» sowie Repetition/Vertiefung von Inhalten aus der Kursleiter-Ausbildung. Als Gastreferenten wurden Letizia Fiorenza (Sängerin, Atempädagogin und Lehrerin für Stimmimprovisation) und Martin Roos (Musiker und Musiklehrer auf Alphorn und Horn) engagiert.

## **Weiterbildungskurs für Jurymitglieder**

Nachdem seit April 2019 kein zentraler Weiterbildungskurs für Jurymitglieder mehr stattfinden konnte, im Jahr 2022 jedoch fünf Unterverbands-Jodlerfeste «zu stemmen» sind, entschloss sich die FKA, am 27. November 2021 einen Eidg. Weiterbildungskurs für Jurymitglieder durchzuführen. 53 Jurymitglieder folgten der Einladung nach Aarburg und besuchten den Kurs zum Thema «Traditionelle Alphornmusik mit unseren Bewertungsfaktoren beschreiben und bewerten».

## **Umsetzung der Leitsätze für das Alphorn- und Büchelblasen basierend auf Sensibilisierung sowie Aus- und Weiterbildung**

Nachdem die Sensibilisierung der Basis Ende 2019 an den Herbsttagungen in den Unterverbänden, Berichten im Verbandsorgan «lebendig.», Flyern und bei den Kursleitern anlässlich ihrer Weiterbildung im Herbst 2019 startete, verhinderte die Coronapandemie eine lückenlose Fortsetzung. Die Jurymitglieder konnten erst im Herbst 2021 wie oben erwähnt im Thema geschult werden. Die FKA setzte sich im Übrigen dafür ein, dass die Leitsätze für das Alphorn- und Büchelblasen in die «Bestimmungen des EJV für die Wettvorträge an Jodlerfesten» integriert wurden.

## **Dank**

Ein herzliches Dankeschön gebührt ...

- ... *meinen vier FKA-Kollegen* für ihre engagierte Mitarbeit sowie die speditiven und ziel-führenden Sitzungen.
- ... *Dominik Ziörjen, Ramon Imlig und Nathalie Monory* für ihren grossartigen Einsatz als J+M Ausbildende sowie *Christopher Borloz und Flavian Imlig* als J+M Experten.
- ... *Armin Imlig und Nathalie Monory* für die zuverlässige Planung und Durchführung der Ausbildung für neue Jurymitglieder.
- ... *den Jurymitgliedern und Kursleitenden*, welche sich unermüdlich für unser schönes Brauchtum einsetzen und ihre fachlichen Kompetenzen immer wieder zur Verfügung stellen.
- ... *allen Alphornbläserinnen und Alphornbläser*, die mit viel Herzblut unsere Melodien in die Welt hinaustragen.

Dezember 2021

Urs Holdener, Präsident Fachkommission Alphornblasen